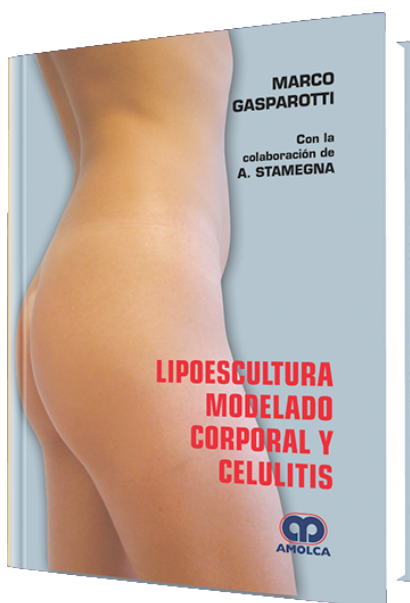


# Lipoescultura, Modelado Corporal y Celulitis

**Autor:** Marco Gasparotti



**ESPECIALIDAD:** Cirugía Plástica y Reconstructiva

## CARACTERÍSTICAS:

|                     |                                 |
|---------------------|---------------------------------|
| ISBN:               | 9789806574699                   |
| Impresión:          | A color - Formato: 21,5 x 28 cm |
| Tapa:               | Dura                            |
| Número de Páginas:  | 354                             |
| Año de publicación: | 2007                            |
| Número de tomos:    | 0                               |
| Peso:               | 1.09 kg                         |
| Edición:            | 0                               |

## DESCRIPCIÓN

La lipoaspiración, que ciertamente ha sido subestimada durante muchos años, tanto desde el punto de vista técnico como desde un punto de vista de las problemáticas que la misma implica. En efecto, esta metodología que nació por obra de Illouz y que él mismo difundió alrededor del mundo, ante el escepticismo de los profesionales especializados en la materia, hasta la aparición de mi libro sobre la lipoescultura superficial se basaba simplemente en la remoción de volúmenes de la grasa en exceso, sin pensar en lo que se refiere al modelado verdadero del cuerpo.



PARTE I – Evaluaciones preoperatorias

1. RESEÑA HISTÓRICA
2. INTRODUCCIÓN
3. ANATOMÍA TOPOGRÁFICA (R. Frati)
4. ANESTESIA (R. Frati)
5. LIPOESCULTURA TRIDIMENSIONAL: ¿POR QUÉ?

PARTE II – Técnicas quirúrgicas

6. TÉCNICA QUIRÚRGICA
7. EL CUELLO
8. EL TÓRAX
9. LOS BRAZOS
10. EL TRONCO
11. EL ABDOMEN
12. LOS MUSLOS
13. FASE POSTOPERATORIA Y COMPLICACIONES
14. RESULTADOS DRAMÁTICOS
15. LIPOPLASTIA SIN LIPOSUCCIÓN

PARTE III – Tratamiento médico de la celulitis (A. Stamegna)

16. PREMISA
17. FACTORES QUE FAVORECEN LA CELULITIS
18. RESEÑAS ANATÓMICAS
19. ALIMENTACIÓN Y CELULITIS
20. ENDOCRINOLOGÍA DE LA CELULITIS
21. NUESTRO MÉTODO (M. Gasparotti, A. Stamegna)